

GALERIJA KRUNOMIR

Preпустите се чаробном svijetu, surfajte umjetnost!

<http://www.science.uwaterloo.ca/~kdvorski/>

Email: krunomir@rogers.com

ANTO NAKIĆ

Krunomir Dvorski

Ime rada: Anto Nakić
Autor: Krunomir Dvorski
Godina: 2009.
Opis: Portret
Tehnika: Crtež u olovci
Dimenzije: 216 × 279 mm

Drugi o Čika Anti

Gospodina Antu Nakića poznaju svi Zavidovićani. Po zvanju VK stolar, koji je od 1948 godine radio u IP «Krivaja». U prvo vrijeme na poslovima stolara, međutim kako je čika Anto bio vrijedan radnik brzo je napredovao. Bio je poslovođa, upravnik pogona, rukovodilac pogona, te koordinator za proizvodnju ljepljenih drvenih konstrukcija. Danas je penzioner, ali penzioner koji je stalno u pokretu, koji stalno nešto radi, koji se ne predaje.

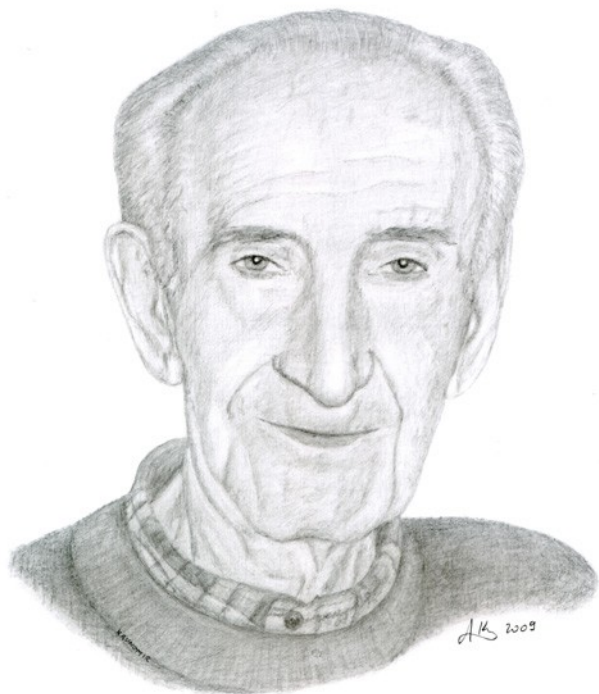
Njegovo posebno interesovanje predstavlja historija grada – grada Zavidovića, grada u kojem je proveo svoj život. Čika Anto zna sve o njegovom nastanku i razvoju. Mnogo toga pamti i često je pozivan da priča, tumači i prepoznaje stare dokumente i fotografije Zavidovića i njegovih institucija. Uvijek je susretljiv i ljubazan i nijedan takav poziv nije nikada odbio. Sugrađani za njega često kažu da je živa enciklopedija grada.

Odavno se čika Anto bavi historijom Zavidovića, sasvim slučajno, prvo kao hobi, a danas baš kao enciklopedija. Kod njega možete naći mnogo stare dokumentacije i fotografija koje je čika Anto vrijedno skupljao i danas ponosno pokazuje. U njegovoj biblioteci postoje i stari brojevi lista «Krivaja», neke je čak poklonio biblioteci IP «Krivaja» i danas se nalaze u arhivi redakcije lista «Krivaja1884».

Vera Hodžić - glavna urednica lista «Krivaja 1884»

Galerija Krunomir

U galeriji su predstavljeni radovi i životni put Krunomira Dvorskog. Krunomir je u kulturnoj javnosti poznat kao umjetnik iz hobija. Galerija je za njega aktivni kutak u kome se opušta i stvara.



Anto Nakić - crtež u olovci